



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE POSGRADO PROFESIONALES**

GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO DE ASIGNATURA/ MÓDULO

1.	DATOS GENERALES	
1.1	FACULTAD	
1.2	PROGRAMA	La denominación de éste debe tener coherencia exacta con la denominación que consta en la Resolución de aprobación expedida por el Consejo de Educación Superior.
1.3	COHORTE	Número de la cohorte del programa aprobado – fecha de inicio y finalización
1.4	MÓDULO/ASIGNATURA:	Su denominación debe ser la misma que consta en la malla curricular general del programa aprobado por el Consejo de Educación Superior.
1.5	PERIODO EJECUCIÓN	Fecha de inicio y finalización del módulo, asignatura.
1.6	CÓDIGO	Su construcción se realizará con el acompañamiento del Equipo de la DDP conforme al <i>MANUAL DE CODIFICACIÓN DE ASIGNATURAS, MÓDULOS O SUS EQUIVALENTES.</i>
1.7	MENCIÓN	Cuando el programa lo contemple
1.8	UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR	La asignatura, módulo o equivalente deberá ubicarse en la Unidad Básica, Unidad Profesional o Unidad de Titulación (<i>una sola</i>), según corresponda de conformidad con lo dispuesto en el Art. 22 del Reglamento de Régimen Académico. Unidad de formación disciplinar avanzada, Unidad de Investigación y Unidad de Titulación. Art. 34 RRA (Nuevos Programas).
1.9	NÚMERO DE HORAS DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	Conforme a lo declarado en la malla curricular aprobada del programa
1.10	NÚMERO DE HORAS DEL TRABAJO PRÁCTICO/ EXPERIMENTAL	Conforme a lo declarado en la malla curricular aprobada del programa
1.11	NÚMERO DE HORAS DEL TRABAJO AUTÓNOMO	Conforme a lo declarado en la malla curricular aprobada del programa
1.12	TOTAL DE HORAS DE LA ASIGNATURA/MÓDULO	Conforme a lo declarado en la malla curricular aprobada del programa
	DOCENTE:	Nombre del o los docentes que imparten el módulo, asignatura o su equivalente

1.13	HORARIO	Se debe indicar el número de sesiones de clases por semana y la duración de cada sesión, tanto para cubrir el material teórico como las actividades prácticas
-------------	----------------	---

2. PERFIL PROFESIONAL DEL PROGRAMA.

Se debe transcribir el declarado en el Programa aprobado.

3. OBJETIVO GENERAL DEL MÓDULO / ASIGNATURA.

Expresa la habilidad a desarrollar, conocimientos, y actitudes que deben obtener los estudiantes en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Los objetivos se redactan comenzando por un verbo en infinitivo y deben ser evaluables permitiendo comprobar si se alcanza el resultado.

Para su redacción, utilice la habilidad rectora del sistema de habilidades.

4. CARACTERIZACIÓN DEL MÓDULO/ ASIGNATURA.

La redacción debe ser clara y concisa. Máximo diez líneas.

Esta sección describe lo que el Módulo, asignatura o su equivalente pretende cubrir, si es importante o útil y cómo éste se articula en el currículo del Programa.

Se enunciarán los contenidos, temas o conocimientos de la asignatura, módulo o sus equivalentes y se describirá brevemente el aporte al estudio de pertinencia, rol esencial de la asignatura, articulación con la investigación, Prácticas Pre-profesionales y Vinculación con la Sociedad de ser el caso.

Además, se debe describir cómo contribuye para la formación del profesional. Se puede destacar la vinculación o relación con otras asignaturas o módulos, e indicar si corresponde a: Unidad de formación disciplinar avanzada, Unidad de Investigación y Unidad de Titulación.

5. HABILIDADES Y VALORES

HABILIDADES	ACTITUDES Y/O VALORES
<p>Acciones concretas que debe dominar el estudiante para formar la habilidad expresada en el objetivo.</p> <p>En el sistema de habilidades se declara, por medio de una acción, lo que el estudiante necesita saber hacer para ejecutar eficientemente una tarea.</p> <p>Ejemplos: Observa, Conoce, Analiza, Define, Identifica, Plantea, Formula, Elabora, Establece, Determina, Interpreta, Conceptualiza, Diseña, Ejecuta, Aplica</p>	<p>Principios normativos que presiden y regulan el comportamiento de las personas ante cualquier situación. Ejercen una fuerte influencia en las actitudes de los maestrantes. El docente priorizará los valores y/o actitudes necesarias para el desarrollo interpersonal del estudiante y verificarlo en su esfera de actuación.</p> <p>Objetividad, criticidad, orden, responsabilidad, ética, espíritu crítico y constructivo, discernimiento, reflexión, conciencia crítica, aceptación de las decisiones de la mayoría en cuestiones opinables, Amplitud y criticidad, Trabajo en equipo, Logicidad (validez lógica)</p>

6. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA/MÓDULO.

Son enunciados a cerca de lo que se espera que el estudiante sea capaz de hacer, comprender, demostrar, aplicar los conocimientos adquiridos una vez terminado un proceso de aprendizaje.

Los resultados o logros del aprendizaje son observables, cuantificables y evaluables al finalizar un curso, módulo o asignatura; son declaraciones de los productos finales del aprendizaje de los estudiantes incluidos los conocimientos, habilidades, competencias y actitudes.

Los resultados o logros del aprendizaje se definen también como los conocimientos, habilidades, actitudes y hábitos mentales que los estudiantes adquieren después de seguir un determinado curso, m

7. PROGRAMACIÓN.

Nº	UNIDAD	DURACIÓN	RESULTADO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE TRABAJO AUTÓNOMO, ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	ESCENARIOS DE APRENDIZAJE
1	Bloque temático que abarca contenidos relacionados entre sí.	Duración de la Unidad en horas o créditos	Se debe señalar el específico de la Unidad	Es el cuerpo teórico o núcleo conceptual del contenido de enseñanza de cada asignatura, módulo o su equivalente; es decir, el conjunto de elementos que permiten caracterizar o explicar determinados rasgos de los objetos y fenómenos que son motivo de estudio. Se detallarán los temas y/o subtemas que el docente ha planificado impartir en esa unidad, bloque, capítulo o equivalente.	Art.28 RRA... Conjunto de actividades de aprendizaje individuales o grupales desarrolladas de forma independiente por el estudiante sin contacto con el personal académico o el personal de apoyo académico. tales como: la lectura crítica de textos; la investigación documental; la escritura académica y/o científica; la elaboración de informes, portafolios, proyectos, planes, presentaciones entre otras; así como otras actividades que establezca la IES en correspondencia con su modelo educativo institucional	Constituyen los diferentes ambientes de los que el docente y los estudiantes podrán beneficiarse durante el proceso de enseñanza – aprendizaje. Entre otros, que dependerán de la naturaleza de la asignatura o equivalente se sugiere considerar los siguientes: Aulas, laboratorios, talleres, bibliotecas, centros culturales, espacios virtuales, Instituciones en las que se realizan las Prácticas Pre-Profesionales, espacios en los que se desarrollan la Prácticas de Vinculación con la Sociedad, etc.
2						
3						

4													
EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES: Art. 84 RRA i. En el caso de los programas de posgrado, estos porcentajes no superarán el cincuenta por ciento (50%).		Se Sugiere: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Evaluación por pares ✓ Coevaluación ✓ Resultados de Aprendizaje ✓ Realización de Actividades ✓ Pruebas de Ejecución ✓ Escalas de observación ✓ Portafolio ✓ Seminarios ✓ Talleres ✓ Ensayos ✓ Exposición grupal ✓ Trabajos de Investigación ✓ Otros 											
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">TÉCNICAS</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">INSTRUMENTOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="183 576 407 887"> Observación Directa Indirecta Portafolios Otras </td> <td data-bbox="407 576 674 887"> Pruebas de diagnóstico, Pruebas de base estructurada, Fichas de observación Escalas estimativas Fichas de datos Guía de entrevista Otros </td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 887 407 1257"> Ensayos, Exposiciones, Conversatorios Actividades de investigación Resolución de problemas, Informes de taller Simulación Portafolios Otras </td> <td data-bbox="407 887 674 1257"> Diario de clase Escalas valorativas, Escalas numéricas, Guía de diálogo o discusión, Organizadores gráficos, Rúbricas, Bitácora Otros </td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1257 407 1351"> Expositiva Pruebas de actuación </td> <td data-bbox="407 1257 674 1351"> Rúbricas, Escalas valorativas, Escalas numéricas, </td> </tr> </tbody> </table>	TÉCNICAS					INSTRUMENTOS	Observación Directa Indirecta Portafolios Otras	Pruebas de diagnóstico, Pruebas de base estructurada, Fichas de observación Escalas estimativas Fichas de datos Guía de entrevista Otros	Ensayos, Exposiciones, Conversatorios Actividades de investigación Resolución de problemas, Informes de taller Simulación Portafolios Otras	Diario de clase Escalas valorativas, Escalas numéricas, Guía de diálogo o discusión, Organizadores gráficos, Rúbricas, Bitácora Otros	Expositiva Pruebas de actuación	Rúbricas, Escalas valorativas, Escalas numéricas,	
TÉCNICAS	INSTRUMENTOS												
Observación Directa Indirecta Portafolios Otras	Pruebas de diagnóstico, Pruebas de base estructurada, Fichas de observación Escalas estimativas Fichas de datos Guía de entrevista Otros												
Ensayos, Exposiciones, Conversatorios Actividades de investigación Resolución de problemas, Informes de taller Simulación Portafolios Otras	Diario de clase Escalas valorativas, Escalas numéricas, Guía de diálogo o discusión, Organizadores gráficos, Rúbricas, Bitácora Otros												
Expositiva Pruebas de actuación	Rúbricas, Escalas valorativas, Escalas numéricas,												

Proyecto integrador de saberes Ensayos, Informes Portafolios, Otras	Escalas mixtas, Pruebas de base estructurada: Con base de texto Con base gráfica... Otros																																												
<p>METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES FORMATIVAS.</p> <p>Contemplará los métodos, técnicas, recursos didácticos, etc. con visión hacia la innovación. Entre otras, según lo amerite la temática podrán utilizarse:</p> <table border="1" data-bbox="201 662 660 1332"> <tr><td>Aprendizaje problémico</td><td></td></tr> <tr><td>Búsqueda de información</td><td></td></tr> <tr><td>Conversatorio</td><td></td></tr> <tr><td>Creación de espacios de aprendizaje.</td><td></td></tr> <tr><td>Ensayo</td><td></td></tr> <tr><td>Estrategias didácticas críticas</td><td></td></tr> <tr><td>Estrategias socráticas</td><td></td></tr> <tr><td>Estudio de caso</td><td></td></tr> <tr><td>Experiencias de integración</td><td></td></tr> <tr><td>Investigación acción</td><td></td></tr> <tr><td>Lesson Study</td><td></td></tr> <tr><td>Mesa redonda</td><td></td></tr> <tr><td>Organizadores gráficos</td><td></td></tr> <tr><td>Panel</td><td></td></tr> <tr><td>Prácticum</td><td></td></tr> <tr><td>Proceso reflexivo y crítico</td><td></td></tr> <tr><td>Proyectos Integradores de Saberes.</td><td></td></tr> <tr><td>Proyectos inter y trans-disciplinarios</td><td></td></tr> <tr><td>Simulaciones</td><td></td></tr> <tr><td>Sistematización de información</td><td></td></tr> <tr><td>Talleres</td><td></td></tr> </table>		Aprendizaje problémico		Búsqueda de información		Conversatorio		Creación de espacios de aprendizaje.		Ensayo		Estrategias didácticas críticas		Estrategias socráticas		Estudio de caso		Experiencias de integración		Investigación acción		Lesson Study		Mesa redonda		Organizadores gráficos		Panel		Prácticum		Proceso reflexivo y crítico		Proyectos Integradores de Saberes.		Proyectos inter y trans-disciplinarios		Simulaciones		Sistematización de información		Talleres		<p>Se sugiere:</p> <p>Profesor.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Enseñanza basada en proyectos de aprendizaje tutorizado ✓ basadas en la investigación ✓ Métodos basados en problemas ✓ ABP ✓ Estudio de casos ✓ Clase magistral ✓ Ofertas virtuales ✓ Portafolio estudiantil ✓ Otras <p>Estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sesiones académicas teóricas y prácticas ✓ Seminarios ✓ Trabajos dirigidos ✓ Controles de lecturas ✓ Exposiciones y debates ✓ Clases interactivas en grupos de alumnos dirigidas por el profesor, pero guiadas por los alumnos ✓ Actividades no presenciales ✓ Portafolio ✓ Horas de dedicación a la asignatura por parte del estudiante para preparar exámenes, exposiciones, lecturas y reseñas, ✓ trabajos, ejercicios, entre otros. 	
Aprendizaje problémico																																													
Búsqueda de información																																													
Conversatorio																																													
Creación de espacios de aprendizaje.																																													
Ensayo																																													
Estrategias didácticas críticas																																													
Estrategias socráticas																																													
Estudio de caso																																													
Experiencias de integración																																													
Investigación acción																																													
Lesson Study																																													
Mesa redonda																																													
Organizadores gráficos																																													
Panel																																													
Prácticum																																													
Proceso reflexivo y crítico																																													
Proyectos Integradores de Saberes.																																													
Proyectos inter y trans-disciplinarios																																													
Simulaciones																																													
Sistematización de información																																													
Talleres																																													

Técnicas participativas		
RECURSOS: Citar los instrumentos, materiales a ser utilizadas para el desarrollo adecuado de las actividades de aprendizaje	<p>Se sugiere</p> <p>HUMANOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Docentes ✓ Profesionales ✓ Investigadores <p>TÈCNICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reglamento de Posgrado ✓ Reglamento de Régimen Académico ✓ Reglamento de Titulación ✓ Constitución de la República ✓ Leyes y Reglamentos relacionados con la Especialidad. ✓ Normas APA ✓ Instructivos <p>TECNOLÓGICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Equipos audiovisuales ✓ Filmadora ✓ Grabadora ✓ Computadora 	

8.. PERFIL DEL DOCENTE QUE IMPARTE EL MÓDULO / ASIGNATURA.

Describir el perfil académico y profesional del docente que imparte la asignatura. (Título de cuarto nivel registrado en la SENESCYT).

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO TERCER NIVEL	TÍTULO/S CUARTO NIVEL	EXPERIENCIA PROFESIONAL	EXPERIENCIA DOCENTE

9. BIBLIOGRAFÍA. Se describirá todo el material bibliográfico idóneo y con el que se cuente para la asignatura, módulo o su equivalente, no por contenidos. Se realizará la diferenciación entre las fuentes Básicas y Complementarias, y se considerará la bibliografía Física y Virtual con la información señalada en el instrumento y la que consta en el Programa de Posgrado aprobado por el Consejo de Educación Superior.

Nota: Los docentes constatarán la existencia del o los recursos bibliográficos en la correspondiente biblioteca.

BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO	FÍSICA		VIRTUAL	
	TÍTULO/AUTOR/AÑO	EDITORIAL	TÍTULO/AUTOR/AÑO	URL/SEGÚN LA NORMA EDITORIAL
Básica				
Complementaria				

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Nombre: DOCENTE/S	Nombre: COORDINADOR	Nombre: DIRECTOR
Fecha:	Fecha:	Fecha:
Firma:	Firma:	Firma: